

المقال الاسبوعي

الموقف السياسي والاجتماعي

أساس المناقشة في البنية التنظيمية للبعث

تبدو المسألة التنظيمية هي اقل المسائل احتمالا للشعائر العامة، وبمقدار ما يسيء التسبب والانفلات للتنظيم السياسي كذلك تسيء له الطروحات الفائمة برغم انها تأتي احيانا نتيجة رغبة اصيلة وصادقة، وبرغم انها تظهر احيانا مقنعة من الخارج، ان المسألة التنظيمية بالتحديد هي تلك الصيغة النضالية التحرك التي تحيط بالادارة والثورة لتؤطر نضالها وتبرمج مهامها بالاستناد الى الحالة الراثة للواقع العام السائد سياسيا واجتماعيا واقتصاديا، على ان المهم في الامر بالنسبة للحزب الثوري ان يحقق باستمرار من خلال هذه الصيغة مهمتين متكاملتين: اولهما: الالتزام بالواقع بهدف تحريكه بعد تقويمه والتعرف على دقائقه ومحركاته وقواه. وثانيهما: قيادة هذا الواقع باتجاه الهدف او جملة الاهداف المرحلية والاستراتيجية التي يبتنيها الحزب لنضاله. وهكذا فان امكانية استيراد صيغة التنظيم، او الانفعال في تقرير صيغة للتنظيم يلقي بالضرورة عنصر الاسالة والحركة، وهكذا فان اصول المسألة التنظيمية قائمة موضوعيا باسائين اثنين. هما: الموقف السياسي والموقف الاجتماعي، وعبرهما الحاجة النضالية للحزب. واما كانت المناقشات الدائرة الان في صيغة التنظيم فلا بد من التذكير خلال هذه المقالة بالحقائق السياسية والاجتماعية القائمة في واقعنا القومي وكيفية لا بد من التذكير ايضا بان البنية التنظيمية هي صيغة تنظيمية: بالمعنى الزمني حيث جاء حزب البعث تعبيراً عن حركة التاريخ العربي من الماضي الى المستقبل عبر جسر الزمن الحاضر، وبالمعنى المكاني حيث البعث تنظيم عربي قومي، ذلك لكل العرب على امتداد اقاليمهم بتنوع هذه الاقاليم، وبزورع هذين الاساسين في بنية البعث الفكرية والتنظيمية، ومن ثم التعامل مع حقائق الواقع القومي سياسيا واجتماعيا يمكن ان نصل الى المكونات الاساسية للمسألة التنظيمية المطلوبة:

١ - يشهد الواقع العربي تراجعا غير سادي في حركة الثورة العربية. بعض هذه التراجعات انتمت الى واقع، بعضها تاجر، بعضها الثالث يعني حالة كبت وضع. في مثل هذا الجو يبعث الميت الحي العام الوحيد والواقع لفرقة الثورة العربية. والاذ كانت سلطة الثورة قائمة هنا في هذا البلد، فان ذلك يعني ان سلطة الحزب تنطبقا قد اصبحت مضافة، فهو في الوقت الذي يستوجب الثورة العربية المخرقة، لابد ان يكون سلطته ويستمرها بقوة تأثير، وكيفية اشاع على الوضع العربي العام.

٢ - ان الوجة السياسية للوضع العربي تبدو قائمة ومشتملة، بحكم سيطرة الرجعية العربية. والدفاع قوي الامبريالية والاستعمار نحو المنطقة العربية، وقوة تأثيرها في المجال الاقتصادي والفكري بصورة خاصة وهذا يعني ان البعث هو المؤهل للاضطلاع بمهمة التصدي للتغلغل الرجعي الامبريالي الصهيوني، ولا بد ان يظهر ذلك بوضوح وقوة في بنية التنظيمية.

٣ - استجبت في الايام الاخيرة عوامل لم تكن محسوبة، جسدتها بمجملها محاولة اقاء حقائق الصراع القومي المصري مع العدو الصهيوني من خلال المساندات والكمب بيفيد. ودفع هذا بتفرض بصورة مباشرة وسريعة التركيز على اطاء مسالة اللواجهة لهذا التزوير الضيق اولوية متقدمة في نعال البعثيين.

٤ - يتضح المجتمع العربي في كثير من موافقه الى التفتيش والتفتيش والادبولوجي اهم متوليه مسالة الشكوك بلاصالة القومية والترات، وبحسوبة بت الياس في الوطن العربي من الاتباع القومي الاشتراكي الحاضر، ومقابل ذلك تصبغ مهمة البعثيين داخل التنظيم مطالبة بقيادة الفكر العربي والثقافة العربية بالتطور الحضاري.

٥ - تتنقل الان عليه محلبة الوحدة العربية من الشكل الجغرافي الاقليمي الى الشكل الثقافي الوطني، وكانت احيانا لبنان مقفلة لذلك، ثم جاء هذا التركيز على استخدام الاخوان المسلمين، احتياطي الامبريالية والرجعية القديم، كشلاخا من اشكال محاربة الوحدة بعينيتها ومضمونها، ولعل الامر الذي دفعه الرفيق القائد حافظ الاسد ببعثه في جلة افتتاح المؤتمر، من الاخوان المسلمين بانتدابهم السياسية، وارتباطهم الخارجية، والاساليب التي يستعملونها، لصل في ذلك كله اراد القائد ان يفتضح ان المؤتمر منبهج جدا وواضحا لتلقي عنده عليه كافة جهات النظر اذا ما قرر لها ان تتشاك او تشرذ.

٦ - ومن هذه العوامل جميعا تعرضت البنية الاجتماعية لشمنا لاهتزازات بعضها سطحي وبعضها غير منضبط لكنها بالمحصلة اسهمت في دفع الامراض الاجتماعية واختلاطها الى السطح، الامر الذي يجعل البنية التنظيمية للبعث معنية الان بان تؤكد على النضال الاجتماعي بمفهومه العملي، وبمضمونه التقدمي الواسي.

ان محصل هذه المسائل هي التي تشكل الاساس الموضوعي والنضالي لما يجب ان يناقش في المسألة التنظيمية، وعندما تكون هذه المقدمات واضحة بدرجة كافية، سوف يحدد الرفاق بصورة طبيعية، الاشكال التطبيقية لممارسة العمل التنظيمي داخل الحزب. ويمكن القول منذ الان، بان البعث الذي اختار لنفسه برضي وقناعة ان يقود النضال القومي منذ نشأته بمنظور قومي اشتراكي، وببنية تنظيمية قومية اشتراكية، هو القادر اليوم على ان يتابع مسيرته مستفيدا من خبرته النضالية المروعة، ومستندا الى اهمية قوته وخطورة بنيتة التنظيمية، وباستمرار لابد ان يتذكر الجميع داخل الحزب وخارجه بان البعث تنظيم الثورة القومية الاشتراكية في اصعب الظروف وعند المنعطقات الحاسمة.

احمد الحاج علي

بمحضور الرفيق القائد.. المؤتمر القطري يبدأ مناقشة الوضع التنظيمي للحزب



البعث تنظيم الثورة القومية الاشتراكية
لبنية التنظيمية للحزب تؤهله لقيادة الدولة والمجتمع



ويعتبر مندوبي فرع حمص للمؤتمر القطري

دمشق - سانا - استقبل الرفيق القائد حافظ الأسد الأمين العام للحزب، وفد مندوبي فرع حمص للمؤتمر القطري، في مقره في حي المزة، وذلك في الساعة العاشرة من مساء امس. وقد شارك في استقباله عدد من قيادات الفرع، ورافقهم الى مقره في حي المزة، وذلك في الساعة العاشرة من مساء امس. وقد شارك في استقباله عدد من قيادات الفرع، ورافقهم الى مقره في حي المزة، وذلك في الساعة العاشرة من مساء امس.

دمشق - سانا - تابع المؤتمر القطري السابع للحزب البعث العربي الاشتراكي اجتماعاته في الساعة العاشرة من مساء امس. حيث عقد جلسته الحادية عشرة بحضور الرفيق القائد حافظ الأسد الأمين العام للحزب. وقد تركت نقاشي الرفاق ودخولهم خلال هذه الجلسة حول بنيتة الحزب التنظيمية واما تطورها وانعكاس ذلك على تطور المجتمع والية عمل الدولة. وقد رقت الجلسة في الساعة العاشرة ليل على ان يستأنف المؤتمر جلساته صباح اليوم. وكان المؤتمر القطري السابع قد عقد جلسته العادية العاشرة قبل ظهر امس. وقد تركت بدخلات الرفاق في هذه الجلسة حول التقرير التنظيمي المقدم من قيادة الدولة والمجتمع. ودور الحزب في قيادة الدولة والمجتمع. وقد بدأت الجلسة في الساعة العاشرة والنصف صباحا وانتهت في الثانية بعد الظهر.



الرفيق القائد يستقبل مندوبي فرع حلب للمؤتمر القطري

دمشق - سانا - استقبل الرفيق القائد حافظ الأسد الأمين العام للحزب، وفد مندوبي فرع حلب للمؤتمر القطري، في مقره في حي المزة، وذلك في الساعة العاشرة من مساء امس. وقد شارك في استقباله عدد من قيادات الفرع، ورافقهم الى مقره في حي المزة، وذلك في الساعة العاشرة من مساء امس.

وزير المالية يؤكد أمام مجلس الشعب
على إعادة النظر في التشريع الضريبي

استدعى الدكتور صافي الايوبي وزير المالية أمام مجلس الشعب ان الحكومة جادة في إعادة النظر في التشريع الضريبي العام. وقد تم تشكيل اللجنة المختصة التي تضم مختلف الجهات والوزارات وربع المقاربات والرسوم والتمويلات والادارة المالية بالإضافة الى التخطيط المالي. واستند الوزير في الملاحظات المالية في الدولة وخارجها. ونص السيد وزير المالية يقول ان الاجراءات الضريبية المعمول بها حاليا اتت على مراحل منذ انشائها. وقد اتمت على مراحل منذ انشائها. وقد اتمت على مراحل منذ انشائها. وقد اتمت على مراحل منذ انشائها.

«الثورة» غدا
تستمر جريدة «الثورة» في
الصدور يوم عطلة غدا لتلبية
وتغطية أعمال المؤتمر القطري
السابع.

اجتماع لجنة الخطة الخمسية
دمشق - سانا - عقدت لجنة الخطة الخمسية المركزية للبعث اجتماعها في الساعة العاشرة من مساء امس. وقد شارك في الاجتماع عدد من قيادات الفرع، ورافقهم الى مقره في حي المزة، وذلك في الساعة العاشرة من مساء امس.

في برقيتهم إلى الرفيق القائد والمؤتمر القطري
المقوى القومية والوطنية اللبنانية
اجماهير العربية تطلع بالأمل والرجاء الى نتائج مؤتمركم

دمشق - سانا - تلقى الرفيق القائد حافظ الأسد الأمين العام للحزب، وفد مندوبي فرع حلب للمؤتمر القطري، في مقره في حي المزة، وذلك في الساعة العاشرة من مساء امس. وقد شارك في استقباله عدد من قيادات الفرع، ورافقهم الى مقره في حي المزة، وذلك في الساعة العاشرة من مساء امس.

السلطات تضع التسريبات بنصوف واضطرب
لأي عوان ضالعرب والثورة الاسرائيلية

القاهرة - وكالات - اتهم حاكم مصر المخابرات الدور الساعات التي اخرجته منه حيلة - اكتوبر - بان اعداءه لفرق عسكري امريكي يحتمل قرب التراب الاسرائيلي او في نضال عدواني يستهدف احتلال فلسطين. ونقلت الوكالات عن مجلة لوفيا انه قبل ان يسحب السودان سفيره من مصر طلب السفير المصري الذي ايقظ على الصفحة ١١

اتفاقيات قادة المقاومة والصافي على
الدعوة لاجتماع جبهة بصمود والنصي

طرابلس - مراسل سانا - علم في العاصمة الليبية طرابلس يوم امس انه نتيجة للتقارب اللذين تم خلال اليومين الماضيين بين الرئيس الليبي القذافي ومقر المقاومة الفلسطينية في غزة، فقد تم الاتفاق على دعوة جبهة المقاومة الفلسطينية الى اجتماع في غزة. وقد شارك في الاجتماع عدد من قيادات الفرع، ورافقهم الى مقره في حي المزة، وذلك في الساعة العاشرة من مساء امس.

تأكيد تنسيق العمل العربي
لوقوف التقتل الصهيوني
في أفريقيا

طرابلس - مراسل سانا - اهتم الجانب العربي في اللجنة الفلسطينية لقانون العربي الاثري اجتمعت في تونس والتي عقدت على مستوى القويون الدائم لدى القارة العربية في جامعة الدول العربية التي استمرت ثلاثة ايام. والى على الصفحة ١١

الانتاج النباتي لم يرتفعها بمقدار

الخارج مملوك
التربية

● خيري عبد ربه

وإضافة القوية بعد جرم محزون
 يقدم للجد من الاقتصاد والانس
 دون أن يدل أو يغير من شخصيته
 الباطنية. يعاشر قواده بغيره
 بلا حقد أو ليل أو ظن عرف به
 ظل تزار ليلاني صاحب الشخصية
 لتفرد الصمة والقة والتصور
 لصلاته الكبيرة التي طرحها مثل
 على أواخي الشتيات حتى اليوم - من
 لغات. على فطر التكية المكون
 في انتصار جوهر الحادة
 من مشرب واطفانية
 على جدران اسرايل من مكرة عاشر
 مشقي. وغيرها.

في نسج صورة حبية مثوية .
لجأ إلى أسلوب النثر القصصي
في بعض المواضع ، وإلى خلق
التوازي في مواقف أخرى .
والرأس استعصر صور الفرسان في صوته
وعهدها المعاصر في المواقف الثلاثة
يبد أن الرن الثاوي ثلاثي كلوترو
الذي في غاية عظمة .
اللاوة . الحصب . الفده .
الحب . النيل العظمي . وبقية
الرحلة القصصية المشقة
اللاوة في كل عليه صورة القرية
حتى لا يعود متعبه القدر العسبي
استباح - المرأة - من حلفه يثق

فخصي الى طرودة العرب
والبلد يقرب
وكان سلا حيا محمود الشاعر
الذي وثق حيا مرغها ولغة نقية
وصورا موشاة بالزنان الخاضة وخطوط
تفتتها الإبحار ان يصيب لونا من
الوزل على شهادته اوراقه ومقتلها
فوجد له من ارفل اشهداء اجبة
الويلد طورا وتساء كالكثيبين
بساطة وعيا الشهاده ابدى
مجدود كالتدائلتا لليس وخمط
شرق في تاريخ المسرة
لا هو الا يرحل عنا
ويستن يلسا

يقال : متى يريك هذا الشيطان
أو بالأحرى : الألام الشمرى ؟
إنه يتلذذ به كلما رأت الجمال
ويتوارع في شغفوى وحلميسى الجديف
وأكثر : ويحكى نى كما فيتمتم
واقف ما يهمنى ، أو يكون بسبب
رجحاني في مسلمات الكشم -
الألم والمفاته ، أن احتلاني الالام
يقطن الوحيه
وتسبحن نقول ان الشاهر
كله من الاحميسى لها رده فصل
صاه الامطان في الشمر والى
من الشمرى الكين لا ينام وهو

يوجد عدة نواحي في حياة الإنسان - والناشط في العمل -
- تعلات - كل فئة لها طرق تعليمية
- في الآخر - وما زالت في مسارات
قوي - منهم من يعلق على الأساليب
التقليدية للتعليم بشكله ومضمونه
ومنهم من يحاول تعلم الأساليب
المتغيرة لينفذ صورة أخرى مختلفة
بالشكل والقيمة والمضمون - وكذلك
الذين يعتقدون أن الأخرى مختلفة
وأن الإحتياج إلى التغيير من أجل
أن يفرغها من التبعات حتى يتغير
تقدم الجماعي - ولم يصنع هذا
الطريق طريقاً متطوراً ينبغي
أن يكون - 2022/04/04

هم - وكانت اعتقد اني سافسول
 في البعثة الاولى وبعد فطاني على
 اذ بعض التسلو -
 ما عن بعد التشراف - التشرافين
 افقوا لزيارة التي عشر شامرا
 في مختلف البلدان العربية
 من سبق وشاركتم رحلات
 مرموقة اخرى .
 لقد شاركيت في كل مهرجانات
 احتفالية في القطر
 التي كتبت ترانيم عظيمة لاحتفال
 ليلة الثورة - وهاجست نغمات جديدة
 من خلال هذه المهرجانات
 التي كانت من اهمها

١ - فلما متى قامت ككتبة
 الشعر ؟
 بدأت الكتابة في آخر حياتك .
 ٢ - ولماذا تعاملت مع الحياة بل القضي
 القسرة ؟ ولماذا جعلت الكتابة
 والقصائد الشعرية - التي لم تصبح
 نتيجة لمطالبتي وميولي الأدبية -
 نتيجة لاجتبابي واضحا على كل منسحر
 ونتيجة لفرس ذاتي اتلمها لي لاجل
 غلبة تلك الغلبة والعتبة الشبيهة فيما
 بعد - ما ذلك انتم الشعر امر
 الله ؟
 لكل شاعر شيطان شعر كما
 يقال - متى يملك هذا الشيطان
 أو بالحرى - الكلام الشعري ؟
 ياله من شيطان علكسي .
 انه يستبد بي كما يربك الجبال
 ويتوغلج في شعري ولحمي كسما
 قالت وتبين متى كما تبيت
 واكثر ما يعضني - أو يكون بين
 رجلي في منصات الشعر - هو
 الكلام ولطافة - لأن لغتي أنا الكلام
 يعض الوجعة .
 ٣ - ولماذا تفضل أن الشاع هو
 كتلة من الأحاسيس لها ردة فعل
 تجاه الإنسان بل الشعر والكتابة
 من الشعرية التي لا يتلون ولا
 تقرأ ؟
 ٤ -

نفس القليلة جدا للوصاية
دعنا نرسم في خارطة الأرض
العربية
كل أسماء اللين اكتشفوا درب
البلدية
كل يفر من توليت الخبيثة »
وبصورة تتفق بالوانها الخاطبة
وخطوطها وتحتها الشبهة
يرسم محدود استوداء، اشروع
وتعرك الماخيل مغاليا هذا
الرمز الاثير ليه «الاشرف»
«وحيث سيقول عن قديمي
الجنود
سأبني قلايا
وحيث سيقط عن ناري الجنود
أراك «لن قاضي من جديد»
واحيانا يرفع صوته اكتر
ليحرق «بغلاول حلو «المقالين
والتراد ويعدم بالقرب الموت
«طوبى لئيف يجعل الرولية
انهار حرة
لم تعرف للقب عن كتي
فليقبب القاصب
نفضي الى طروادة العرب
والجبل يتراق »
وكان يسأ على محمود الشاعر
الذي وقف سما مرها ولغة نقية
وصورا بوشاة بلوان لخاذة وخطوط
تكتشفها الإبحار عن صيب لونا بن
القول على شهادته القاصد ومقاتلها
ويجد له بن ارنال اشهداء اجبة
كالبكاء طورا وتساء وكالقسدين
بساطة وعما «الاشرف»
مجنون كالماتلثلاثة للشيء وخمط
يشرق في تاريخ المسرة
«لا هو الا يرحل عنا
ويسكن يلسا

في التعليم .. يبحث مانس ميه عقلا

شبابه ، او بعد معاناة ترسم لصورها على وجهه .

بعد ان اختلف الظروف التي تراكب نمو فكر الانسان ، سمحت لهذا الفكر ان يتنفس في وقت مبكر ، وحينها في وقت مبكر جدا ، وطبيعي ان نجد ان ايامنا هذه ممتلئة بغير من عمره من اصوات المدارس ، او بوقتها ، او بتقنياتها بغير سنوات قليلة ، وذلك طبقا لظروف الساحة او القبة بالنسبة للفرد والمدرسة على حد سواء .

من هذا المنطلق يبدو ذلك الاحساس القريب بان شيئا ما قد يحدث في كل لحظة من لحظات الفرد الاول ، بعيدا كل البعد عن مساهمات الجسم والعقل ، وبعيدا عن الحدود بتلك الرغبة العقلية : ان يتنفس الفرد او ان يتنفس المدارس ، وبتقنياتها الاولى في التعليم ، لتتغير تلك العلاقة التي ستحكم بالفرد ، وتستمر بينهما .

ليست القبة ، ولا الوجوه ، ولا الملبوس ولا طوقار من عوامل فرض تلك السلوكية العقلية على القبة . قد تكون الوجوه واللباس من هذه العوامل ، ولكن اكبرها العنصر البشري الذي يصور في الحيز نفسه ، محتوي الصورة الاولى ، من حيث الشكل في ترتيب الأفكار ، ومعناها ، ومعاملته من جرائم الانظمة ، وبمقدار ما يتحكم به بدايات الافكار التي تتجلى جوانب منها امام العقل المنطقي ، بحيث يبقى هذا العقل في النهاية مشغولا بغيره كما زائر المدينة الغرب ، كما اوكل في معالها اعداد شغلا بما يره بعد من تلك المعاملات .

حقا ان معناه التعليم ليست مجرد وظيفة ، بل انها ان وطم ، في مجالات الفن والعلوم ، ساعدت على اعتبارات الشكل او الجسم او العمر ، ويبنى هذا الذي نسميه عقلا وما يتبعه وكيف ، ونحوه ، واولا واخيرا كيف يتم استخدامه ؟

• الدكتور اسكندر لوقا

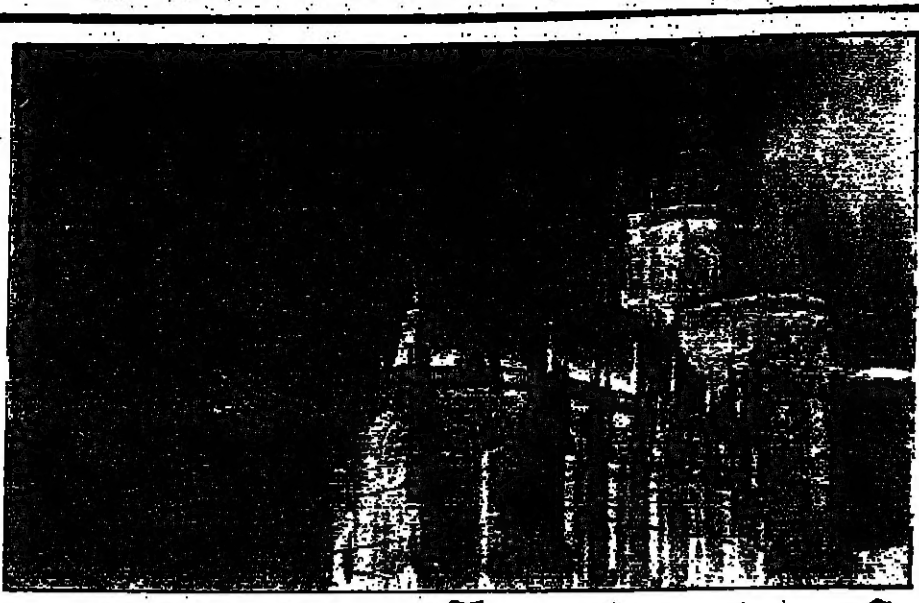
من تجارب احدي مدرساتنا بلعدي جملات القدر ، انها يوم دخلت الى الصف للمرة الاولى ، احسنت بالخرج مرة لانها في عمر يتقرب اعمار طلابها ، ومرة ثانية لانها في عمر تتقرب من عمرها ، وكانت تتحدث في مقابلة الذكاء ، انها كانت تحب ميسرة وميسرة ، طمعا ، انها انتهت بسلام . استوفتني عيناها الأخيرة هذه : كانت

تجربة مبدية وعشيرة . لكنني لمّا دخلت في لعني صور القبة ، فوجدتني في المظلمة الاولى والظلمة امام جميع شيا او لا اكون شيئا ابدا . لست ادري اذا كان قول زميلتنا ، بان حرجها كان تلميذا من كونها ان القبة يتكون بقوتها ، ام انها اوجت لتسلسل بهم يتكون كما قيل انها ، فالتفتت انها تعوض الامتحان الصعب .

ان اصب ، لهذا السبب بالذات . ولكن الذي لا شك فيه ، هو ان لحظتها واجهة الاولى ، هي التي كونت هذا الاحساس بسن شيئا ما قد يحدث في لحظة ، في هذه اللحظة تنمو مشاعر من نوع خاص ، فالمدارس هدفه السيطرة لم تلتزم المعرفة ، والطالب يستورد هذه السيطرة لم تلتزم المعرفة . ومن الطبيعي ان تمل كفة الزمان الى هذا الجذب او ذلك .

ولما سألته انتم ، فني اشتغلنا انها تأتي في الرتبة الثانية ، لان هذه المسألة ، منذ سنواته لم تعد تشكل ظاهرة غير طبيعية في حياتنا الثقافية والتربوية .

وعما سألته العمر تشكل ظاهرة ، لان صورة المدرس في الجامعة ذات ابعاد محدودة : فامة ، وجملته ، عيوس ، وفار ، والى غير ذلك من مواصفات ساعدت في تشكيلها الفكر مسبقا ، منها ان المدرس لا يميل الى المستوى الجامعي الا بعد سنوات من التعليم ، في المستويات الاولى في بعد سنوات من الاختصاص ، يبدل فيها



أخاه تلعبية الد

■ لعبة الغنمة ، فطقت جديدة من تجارب لتدخل الصور بعضها . ينفذ ويستخدام الصورة لتجسيم الاشياء الكبيرة وفكها حضورها القليل .

وكما يبدو ، فان البحث في هذا المجال ، لإزالة مستورا من قبل المصورين الفوتوغرافيين . فبما بعد يوم ، نلاحظنا الفطنت الاختصاصية بالعديد من التجارب المبدعة وكلها تكمل ما تكون قد حققت الغنمة في الخارج . ان ان معظم هذه التجارب تجري في الخريف او ساء استمر على تسميته بفرقة الغنم !!



«بشاش العيسى»

حافظ يدو القبة تهاجر

فوالبحر القطبية

بكل هذه الى حواء السامري .. انها رؤية جديدة للموضوع الواحد القديم الجديد انها معالجة جديدة حيث ان جوانبها رغبة الصانع في التناقل بصنعة ، والمجدع في البحث من شئ السيل التي تؤدي الى القبة الى التلق المصنوع في المشاهد .. لا التلق المصنوع في المشاهد الذي يخالس بعد لحظات وهذه الرؤية الجديدة قادمة ايضا لانها ليس التسامرية الفنية والواقعية على تنوعه وطبيعته حسب وانما القبة - ايضا - القبة المزدوجة بالمعنى ان - بشاش - يجب ابطاله الى الوجة لذلك نقمنا بكل جاذبية وشاعرية في الوقت الذي اراد فيه ان يكتشف ما سائنا واحزانها ولوجه التسامرية جذورها في ذهن الفنان ، فقد سبق ان اطلق على لوحته في احد معارضه تسمية ارسم الفلاح ارسه بعبية وقسبة وشاعرية - وهذا هو

آخر ، اي لائم كاتجيز بصيغراتمية جاهرة مها تكن هذه الصيغة ، ذلك ان اي شئ يسلوب محدد ، مها يكن هذا السلوك يتناقض مع حركة الحياة ونظورها ، تلك الواقعية والفنان في حركة دائمة ، كذلك الواقعية التي ينفذها - بشاش - واقعية بخوكة بعيد من كل ما يفسد في النتيجة بوقته ، واقعه - الوجة - الذي يبرع منه ، ولذلك افاد من - الذي يبرع منه - في تلك قوته

منبت رأس الفنان - هو المخرج الرئيسي للعبير وقد تحول عبر الوقت الى جاذب دائم ، حيث نراه في تجربة الفنان من بدايتها الى الآن ، فان الركيزة الاولى للتعامل مع هذا الواقع - الوجة - تكن في التعامل الاجتماعي الواقع ، بمعنى ان الفنان في تعامله مع الواقع يبدأ من التعامل الاجتماعي كخلفية ثقافية وتعبيرية ، ويظهر هذا التعامل المحيط بالمخرج للعبير بواقع الواقع بموضوعات تتحول بشكل اساسي حول مسألة الأرض والانسان وبالتحديد الانسان المص - الانسان الذي عاش مراما حقيقيا مع الطبيعة والانسان المص

في تلك - بشاش العيسى - ان عمليه القبة بين نتائج - بشاش - التشكيلي لعام ١٩٧٧ ونتيجة لعام ١٩٧٩ ، مستكشف لنا عدة حالات جديدة الى جانب التطور الفني الفني والفكري والفني والواقعي .

قد اراد في بعض اللوحات والتي يعود نتاجها الى عام ١٩٧٩ ان يصور ارتباط المصنوع الى الانسان العامل امرأة - رجل - وبين الأرض ، كما اراد ان يؤكد جلود هذا الانسان على الأرض ، فربما تلبس السهول والهضاب ويضئ النباتات كخلفية خلفية الوجة - فالعناصر الانسانية التي تتحرك وتنبض على هذه الأرض ، ومن اجل تحقيق فكرة - الارزاق الجذري بين الأرض والانسان وهي لتكون شخصية مجرد عناصر منفصلة عن الأرض قام بتبسيط وتخصيص مساحات الأرض ، كما قام بتبسيط وتخصيص كل العناصر الانسانية

ان الفنان هو جيلة من المواقف والاحاسيس والتي تدخل بدورها خلال الاجازات لطبع موقف الفنان من الواقع بصيغتها - تشكليا - وهذا ما ينعكس بوضوح في موضوعات الفنان والاحاسيس والتي تدخل بدورها خلال الاجازات لطبع موقف الفنان من الواقع بصيغتها - تشكليا - وهذا ما ينعكس بوضوح في موضوعات الفنان

ان عمليه القبة بين نتائج - بشاش - التشكيلي لعام ١٩٧٧ ونتيجة لعام ١٩٧٩ ، مستكشف لنا عدة حالات جديدة الى جانب التطور الفني الفني والفكري والفني والواقعي .

قد اراد في بعض اللوحات والتي يعود نتاجها الى عام ١٩٧٩ ان يصور ارتباط المصنوع الى الانسان العامل امرأة - رجل - وبين الأرض ، كما اراد ان يؤكد جلود هذا الانسان على الأرض ، فربما تلبس السهول والهضاب ويضئ النباتات كخلفية خلفية الوجة - فالعناصر الانسانية التي تتحرك وتنبض على هذه الأرض ، ومن اجل تحقيق فكرة - الارزاق الجذري بين الأرض والانسان وهي لتكون شخصية مجرد عناصر منفصلة عن الأرض قام بتبسيط وتخصيص مساحات الأرض ، كما قام بتبسيط وتخصيص كل العناصر الانسانية

ان الفنان هو جيلة من المواقف والاحاسيس والتي تدخل بدورها خلال الاجازات لطبع موقف الفنان من الواقع بصيغتها - تشكليا - وهذا ما ينعكس بوضوح في موضوعات الفنان والاحاسيس والتي تدخل بدورها خلال الاجازات لطبع موقف الفنان من الواقع بصيغتها - تشكليا - وهذا ما ينعكس بوضوح في موضوعات الفنان

الحاضر على كل تاريخه القسري والاشغالي ؟ لا لا لا يقدم استقلته القسرية القرب - برميل زبالة - ويطلع من التفتي الضحك بفسحة

قرب من الشراء الذين لم يربهم كل محقق التفتيش ، والالجنين غرهم كل سجون العالم القوي

بشكل لا يصدق ، والاشغاليين بفرقة جارية .

الشارع العربي المعاصر لم يكر حتى الآن ان يشبه الى درجة كفت

تحوله الى ايلة رخيصة في بعد الحلفة ، خاصة لما فقد بعضا

من اميزاته ، وحجم انطباعه ، وفوق جملتها ..

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

الحاضر على كل تاريخه القسري والاشغالي ؟ لا لا لا يقدم استقلته القسرية القرب - برميل زبالة - ويطلع من التفتي الضحك بفسحة

قرب من الشراء الذين لم يربهم كل محقق التفتيش ، والالجنين غرهم كل سجون العالم القوي

بشكل لا يصدق ، والاشغاليين بفرقة جارية .

الشارع العربي المعاصر لم يكر حتى الآن ان يشبه الى درجة كفت

تحوله الى ايلة رخيصة في بعد الحلفة ، خاصة لما فقد بعضا

من اميزاته ، وحجم انطباعه ، وفوق جملتها ..

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

الاشغاليين بفرقة جارية .

الشارع العربي المعاصر لم يكر حتى الآن ان يشبه الى درجة كفت

تحوله الى ايلة رخيصة في بعد الحلفة ، خاصة لما فقد بعضا

من اميزاته ، وحجم انطباعه ، وفوق جملتها ..

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

الحاضر على كل تاريخه القسري والاشغالي ؟ لا لا لا يقدم استقلته القسرية القرب - برميل زبالة - ويطلع من التفتي الضحك بفسحة

قرب من الشراء الذين لم يربهم كل محقق التفتيش ، والالجنين غرهم كل سجون العالم القوي

بشكل لا يصدق ، والاشغاليين بفرقة جارية .

الشارع العربي المعاصر لم يكر حتى الآن ان يشبه الى درجة كفت

تحوله الى ايلة رخيصة في بعد الحلفة ، خاصة لما فقد بعضا

من اميزاته ، وحجم انطباعه ، وفوق جملتها ..

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

الحاضر على كل تاريخه القسري والاشغالي ؟ لا لا لا يقدم استقلته القسرية القرب - برميل زبالة - ويطلع من التفتي الضحك بفسحة

قرب من الشراء الذين لم يربهم كل محقق التفتيش ، والالجنين غرهم كل سجون العالم القوي

بشكل لا يصدق ، والاشغاليين بفرقة جارية .

الشارع العربي المعاصر لم يكر حتى الآن ان يشبه الى درجة كفت

تحوله الى ايلة رخيصة في بعد الحلفة ، خاصة لما فقد بعضا

من اميزاته ، وحجم انطباعه ، وفوق جملتها ..

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

هذه حقيقة لا سلم من سطوحها خفا كل جديد تحتها !

بشاش العيسى

حافظ يدو القبة تهاجر

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

فوالبحر القطبية

بنماستعة لتسليم ايران الشاه مقابل الافراج عنه الزهائن
فانسف في نيويوراء لمتابعة مشاورات مجلس الامن
حول فرض العقوبات الاقتصادية ضد ايران

اضواء

هل يستجيب مجلس الأمن
للتقويض الأمريكي؟ ..

داخ السلاسل التي لجأت إليها
بمستنسن إلى الخروج من أزمة
وراثان كانت اللجوء إلى مجلس الأمن
لتمديد قرار يقضي برفض عقوبات
تصادية ضد إيران ولعل بعد أن
ستقتضيه السلاسل الأخرى ابتداء
القيود العسكرية وعقد السلاسل
استشار الجيوش وإرسال الوساطة
أنهاء العمليات الانصادي
وبالمثل فقد بدلت مشورة مفققة
في مجلس الأمن الدولي لمحوه الطلب
الأمريكي ضد إيران بسبب انتهاك
وراثان الأمريكيين منذ الرابع من تشرين
الأمضي، وتصدر الولايات المتحدة
في أولى عقوبات تصاديه ضد إيران
إذا لم تطلق سراح العتيريين إذا توم
أشحن بكمالات مفققة أدى الإطراف
لختلافه للحصول على تأييد أوقها
مجلس الأمن.

وقد قطع كارتر اجازته ودامه السيد البيت الأبيض حيث عقد عدة اجتماعات مع مستشاريه واتصل شخصيا بالزئيس السوفيتي ليونيد بريجنيف وبالوزراء الصينيين لطلب مساعدتهم في مجلس الأمن اقترض عقوبات اقتصادية على إيران وحتى شلحيع الوقيات للنفقة الفصول على قرار يتناحله الى تسعة اوصات لاتوار مشروع العقوبات اقترح ومن خلالها كان الرمي لايورس نانس وزير الخارجية الامريكي في نيويورك قانيا مع واشنطن من اجل ملقحة المرسوم شخصيا ودعم الشركات النفطية . وتقوم والمنتظن بامارة القفوط السياسية على اعضاء مجلس الامم لتنفيذ خطها ولكنها تخشى ان يتخذ الاتحاد السوفيتي حق الفيتو ضد القرار .

اما على صعيد القوة الايرانية فقد اجتمع السوفيات اية الله الخميني في طهران لاجل تحديد موقفهم من اوضاع ايران وبحثوا في اجازة وزير الخارجية الايرانية السيد قطب زادة وتلهم ايران وقوف الاتحاد السوفيتي الى جانبها في مجلس الامم ثنوي الترسه على التسليم الايراني ومواقفه تحت غطاء التشريعية الدولية .

عبد الحميد سلمان

ولذلك من أجل مراقبة الموضوع شخصيا لنضم اليه من اجراء الحصول على تأييد بعض اعضاء على الاعلى من اعضاء مجلس الامن البالغ عددهم ١٥ - عضوا من اجسمل المستعظم في قرار باريس - الصوابت على ايدى ابراهام .

وذكرت المصادر ان هناك مؤشرات بان مجلس الامن قد يتجا الى حل وسيد مع خطه ايرن اخرى اخرى من اجل الامواج من التجريسن - واستعداد ما طالبه الى الولايات المتحدة وقد وسف تصدير المواد النووية واللاوية الى ايران في حال استمراره على عدم الامواج منهم .

في طوكيو ذكرت وزارة الخارجية اليابانية امس ان الولايات المتحدة الامريكية لم تدع يراونه الامل في الحصول على موافقة مجلس الامن الدولي على توقيع عقوبات اقتصادية ضد ايران بل نهاية العام .

واوضحت الوزارة ان نقلا من تقرير الوفد الياباني الذي اتى الى الولايات المتحدة ترفع في هدف التأكيد الوقت الصافي وستنتهها بعد اقل من شهر بسبب التشكيل الاعلى لمجلس الامن .

عَدَدٌ مِنَ
السياسية الكبيرة

الرئيس - تراقى - .
كما أطلق سراح كثير من أعضاء
الحزب الشعبي الديمقراطي في
إفغانستان .
من جهة أخرى ذكر راديو مونت
كارلو نقلا عن راديو كابول أمس أن
حكم الإعدام نلذ بشقيق الرئيس
الأنقضي السابق بعد مثوله أمام
المحكمة الثورية .
ولي أسلي - أكس - الكندي
كيريتشكو - الغير السوفيتي
في الترويج مساء أمس الأول الجمعة
السيد زودفانزودله - رئيس الوزراء
التريوني أن اتصالات السوفيتية
ستتجنب من أفغانستان .
وتقول - الحب - أن الغير
السوفيتي أدلى بهذا التصريح دون
أن عقبه أية إيضاحات خلال اجتماع
طلب عقد من رئيس الوزراء التريوني
وأكد اوفانزودله - لكسفي -
السوفيتي أن بلاده معارضة من حيث
الحد أي تدخل أجنبي في شؤون

قوله في مؤلفه صفي الدين فسي
طهران أبي - بعد قليل بيطاق تصديقات
والخاصة والمالية للاقتصاد السوفييتي
الواقف على فرضي عقوبات الاقتصادية
عصنا .
كما أكد أن بلاده ستفرح
بنتيجة التجسيس أن تفكر مجلس
الأمم حثرا اقتصاديا معها وانما
أن احداث الشاء بظل المشرع الاساسي
الاقتصاد العراقي .
و قد تسلمت المحرر بتغير الرسمي
حول المشكلة العراقية في وقت لاحق
من امس في مجلس الامم الدولي
والاحتمال ان يكون المجلس قد عقد
جلسة علنية امس ايضا حول هذا
الوقوع .
في الامم المتحدة تحت الولايات
المتحدة على مجلس الامم التابع للامم
المتحدة على ضرورة اخلاء قرار امس
الاول من كثرين الثاني انقلاب فسد
التيوية العراقية وفرضي مقبوسه
واخشن - احار اقتصادي مقيسها
اذ لم يبق سراج المحتجزين الأمريكيين
وقول - بي ب - ان وزير الخارجية
الامريكي سيروس فانس وصل الى
نيويورك امس قاصدا من واشنطن

افغانستان
الإفراج عن
الشخصيات

موسكو - كابول - سقا اخرجت
الحكومة الجديدة لجمهورية افغانستان
للتعبية أمس عن عدد من الشخصيات
السياسية الكيرة الذين التقى القبي
عليهم في ظل نظام حليف الله امين .
وذكرت - ناس - ان من بين
المتقلين الذين افرج عنهم وزير
التخطيط اكيلي - ووزير الاشغال
العامه السابق والمقدم - عبد المقدير
وزير الدفاع السابق والسيدة ازجار
سريا عضو الحركة النسائية اكرمة

كلام

طهران - وكالات - أعلن الرئيس الإيراني علي خاتمي أنه يستبعد إمكانية طلب من الحكومة الإيرانية التسليم شاه إيران المخلوع في حالة وفاء مثل هذا الطلب شرط أن يتم قبل ذلك الإفراج عن المتجسرين الأيرانيين في طهران .

وقد رفض خاتمي أن يعلق كلمة وزير الخارجية الإيراني علي قزويني بتجاءل الحكومة بطلب أيراني من المحققين النجحية بدمشق بشأن الشاه في حقائل أطلية يسعون الاتراح وسيعقدون مؤتمهم منه في بيان رسمي .

وذكرت - هاف - أن الطبيعة الباطنية الوكالة جانب - أن المسألة الحالية هي أي الامرين يأتي أولا طرق لشاه ام اطلاق الرصاص .

وقالت الوكالة ان الخاتمي لم يرفضوا .

الامير المذكور وان متحدا بملهمهم .

البلع الخواتم في الامور لا يمكن النظر اليها على انها متساوية طقا يسعدون

ان عرض الرئيس ايراني مرهونون

بإطلاق الرصاص مكتوبة اولي .

وحول العقوبات الاقتصادية اعرب

عن انه في ذاتة - وزير خارجية ايران

عن انه ان يسعد الاقتصاد

الوطني ايران في مجلس الامن

**بحث أعمال لجان الوحدة
بين شطري اليمن**
عبد - سانا - غادر حنسي
الذي عضو المجلس الاستشاري
رئيس الجمهورية العربية
اليمنية ومحمد انسي وزير المواصلا
في الجمهورية العربية اليمنية عن
اسر عاتين الى صنعاء بعد زيارة
لجمهورية اليمن الديمقراطية
استغرقت يومين .
ولمكت - ق.و.د - ان علي ناصر
محمد رئيس وزراء اليمن
الديمقراطية كان قد اجتمع امس
الاول بالسؤولين اليمنيين وبحث
معهما عددا من القضايا ذات الاهتمام
المشترك واعمال لجان الوحدة بين
شطري اليمن استنادا الى الاتفاقات
الحدوية الموقعة بينهما

تحت الإدارة الذاتية تحت كل
احتلال .
والحدث حول هذه الإدارة الذاتية
سحق إسرائيل عن مواصلة
تستيطان على اوسع نطاق فمنذ
١٩٦٧ وبحث مختلف الدوائع
الخارجية الحرة والوزارات
نهرها اسلوب لظلم الاحتلال
٢٠٠٠ قبل مرورا من اراضي
ب الكسوة والاعمال عليها
سبوتة شبه عسكريه اليهت
سقة اساسه دون المن العربية
- البقية على ١١ -
مفكر شياكر

والعمل على نقل السكان العرب
بمؤامراتهم على تخليد المصالح والاولوية
بحجة ان هؤلاء يتقاطعون من
منعهم الحرس السليبي، والقسرية
والكثيرون منهم يرون انهم جزء
لاجزاء من النهر الفلسطيني،
وبالتالي انهم يدين بكل وضوح
للسي اسرائيل الى ضم القضية
والقضية، وان القصد هو منح
ادارة ذاتية ولكن ليس ادارة
ذاتية الارض ولي نوايا اسرائيل ان
هيأت الادارة الذاتية بحيث ان
تألف من علماء الصحة وبنما
تجده المزمع على اجراء اختفاء

حول: سياسيي، بالإدارة: اللاتينية
الاسطيطياني: تظهر أن ارباب صفقة
تأبب: بديع بقلون موقف المعارض
كلية: من يتفكرون الجذرية للتعب
العربي: الاسطيطياني حيث تسيرو
جيوهر: الاساسية الى السراغ
القصيرين: مضموها واهس: خلوها
السياسة: والآفة من حياها
حلا عادلا: بحكم لاني زائد عنه
المعزى: كرى الى الاحتلال: فلسطين
اليوم: يهجو - اقنون لئن - احد
اعراض: الكتبت: الاسرائيلي: من
علة: يكره الى: الخلفين: من الضلع
القومي: للعرب: الى: الاراضي: المحتلة

أحي

مؤامرات العنصرية
الصهيونية ضد عرب
الأرض المحتلة

الموجة العنصرية الصهيونية
المعادية للعرب واداد بوما بعد
في الأراضي العربية المحتلة بعد
تحريرهم وليس ضد شعبيهم العربية
والمجاهدين المصرية - الاسرائيلية

بعد بحمد الولايات المتحدة للأرضدة الإيرانية
مجلس الوصية الاقتصادية يدعو لحماية الأرضة العربية في لسنول الأرضية
عند مدن الدول المنتجة للنفط ترفع أسعار نفطها بنسب مختلفة

حظت الجزائر ونيجيريا حلو الدول
الآخرى في منطقة الكويت سيجم
توسم من البريل من نغل دول
عشرين دولاً بلا من
والايسر الكلي هو - ٢٦ - دولاً .
وظم من مضمون اسم
الكوت ستملن كل التمي والبريلين
اسلة كوت زاعة من برول
مبلغ يتراوح بين دولارين واربعة
دولارات لبريل الواحد .
وكان التفضي على خليفة الصباح
وقرر التزل الكوتي قد اذليتبرع
سمة الى امس - لدى عتده من
تراكس امس يكتف به برول الكوت.
احتمال زاعة اسماء برول الكوت.

الصناديق الخفية الأمريكية التي تملكها
 كيف ليست عضوا في منظمة -
 أوبك - تستعد لزيارة سرية نظامها
 بنسبة - ٢٠ - بالتحديد ليعمل على
 ٢٢ - دولار ليعمل على الوارد
 اختيارها من أول الشهر القادم -
 وعملت كل من الكويت والكويتية
 أول أمس رسميا عن رفع أسعار
 قطعها كما سبق ببيع سعر البريل
 الواحد من النفط الاندونيسي بـ
 ما بين ٥ و ٦ - ٢.٩٥ -
 دولارا ليعمل على جذب جوده
 وسيسعى سعر البريل من النفط
 الكويتي - ٣٦ - دولارا -
 وتوقع الاسواق انه ان لا

وبغالب أن التغييرات تجسدها
اللائحة تصل إلى حد المسح
بالأداة. لأن الوثائق القومية للسجل
العربية وقد أن وضع مكتب دولي
للإحصاء الاقتصادية يقدم مبالغ الدول
التتبعية والماليات والتتبعات الدولية
بمستطاع العلاقات الاقتصادية تصود
على جميع الدول بالتتبع .
في ناحية أخرى قرر الفريق العراقي
بمبلغ اسعار تقية إلى ٦١ - دولارا
فيمرر على الواحد كما قررت سلطنة
البحرين على نفس المبررين إلى ٢٨ -
دولارا ويسري هذا السعر في الوثائق
تتبعيا من أول الشهر الحالي .
ونقول : ان الفريق - نقل عن

يؤمنهم - مائة - وكانت القوت
 بطور فخرى لقوتهم أمين علم
 بطور الوجهة القوتية العربية
 من انقال دولي او وضع ميثاقهم
 معاية الانداسة القوتية ليس
 بتوط الاجنبية حقائقا عليها ودون
 مبدعها كما حدث للارادة الايرانية
 الولايات المتحدة الامريكية -
 واضعوا للتحدو لقوتهم في تطبيق
 جلي نشر هنا ليس في تعجيب
 رصة الانداسة ليس بالسياسة
 وتوطا سبقتها سابق اخرى
 باستنهي انشا جميع الاجرامات
 حيتانية التي تباعد في علم
 ستوان وقوع من هذه الحالة

الكويت ترفض بسة تدخل الدول الكبرى
في الشؤون الداخلية للدول النامية

في المنطقة بصورههم من ظلالها المحاطة
على استمرار. تنطق النطق لأمريكا
والدول الأوروبية .
وحول العلاقات الآتية الفلسطينية
قلت الصغرى أن الكويت تتابع
باعتناء أناة تطور هذه العلاقات
وأنها في نفس المساطات الحالية
من اتفاق لإقامة المياه الى مجارها .

وقال: «عرب قبة بغداد وهما
يؤمنان من القضية العربية ومنهم من
يؤمن من مؤلفه مواجهة مؤامرة». كاتب
ريفيك.

ودعت المصادر الكويتية كل العرب
إلى «دول الخليج العربي» بواسطة
قائمتها وشؤونها والاتحاد بسبب
«نقطة» مما تخلفه السؤل الكبرى
رسمها سمها لتثبت العرب الذين
«التيكنا إسرائيل» من اتوسع كلما
«دوت».

وأعلنت المصادر أن الحكومة تابع
«تلق الأحداث الأخيرة في المنطقة»
«بعض وأن هناك تحركات أساطيل»
«تجسس الدول الأخرى في الخليج العربي»
«هي تحركات من شأنها زيادة التوتر»
«دوت».

الكويتية مراسل سانا . أكدت
مصادر الكويتية بأن الكويت رفضت
مشاركة لقوات القوي الكبرى في
شؤون الداخلية للدول الثمانية .
وأشارت في هذا الصدد الى خطاب
الشيخ نذير بن راشد الصباح وزير
الخارجية في الدورة الأخيرة للجمعية
عامة للأمم المتحدة .

ولمحات المصادر أن الكويت
تمسك بحيات بما أوردته الخطاب في
مشاركة للدول الكبرى لكذلك فمن
تدخل القوي والكثير الاثار في
شؤون الداخلية للدول الثمانية
شكل هام وكذلك مجموعة دول عدم
التحيز بشكل خاص .

محتد المصادر الكويتية من أن الدول
تسمى بشكل أو بآخر التي

المفاجأة
الكبرى

ليانصيب معرض دمشق الدولي في مطلع كل عام
بإصدار رأس السنة

الجائزة الكبرى وهي من حق الجمهور حتماً قيمتها نصف مليون ليرة

جائزة أخرى بقيمة	٢٠٠,٠٠٠ /	مائة ألف ليرة سورية
جائزتان بقيمة كل واحدة	١٠٠,٠٠٠ /	مائة ألف ليرة سورية
أربع جوائز بقيمة كل منها	٥٠,٠٠٠ /	خمسون ألف ليرة سورية
ست جوائز بقيمة كل منها	٢٥,٠٠٠ /	خمس وعشرون ألف ليرة سورية
ثمان جوائز بقيمة كل منها	١٠,٠٠٠ /	عشرة آلاف ليرة سورية
عشرة جوائز بقيمة كل منها	٥,٠٠٠ /	خمس آلاف ليرة سورية
٢٠ جائزة بقيمة كل منها	٢,٠٠٠ /	ألفين ليرة سورية
٨٠ جائزة بقيمة كل منها	١,٠٠٠ /	ألف ليرة سورية

بالإضافة إلى / ٢٧... / ألف جائزة أخرى
بقيمة أربعة مئتين ليرة سورية

لا تتردد في تجربة
حظك في
مطلع انعام
الجديد

مع الصّفاة العربيّة

أبرزت الصحف العربية الصلة بين عددا من الموضوعات الرئيسية العربية والعالمية ، وأثارت جميع المقالات في أرواح القديسين الصهيونية الفلسطينية التي قلقتنا الأثافي بين من عداقنا السوري ، وأشعة حاكم مصر بالاحتلال بين .. أما تحصيلها فكانت نقد تلوتهما بين الصحف لصات من مختلف ومثيرة ، وأفانقنا انعام لين وكرمال بين حكومة جديدة ، لنحل في واشنطن نتيجة طالية التدخل البوطني ..)

كما أبرزت الصحف تلك الأزمة الإيرانية - الأمريكية والأمراض الإيرانية للمدواين في انتميب الإيراني ، ومحاولات واشنطن لغرض حصول اقتصادي دولي على إيران .

● العرب : حل عربي لجنوب لبنان

والى اللجنة تدرت صحيفة العرب - القاهرة عن أهلها في إيجاد حل عربي عاجل لقضية الجنوب الفلبيني خاصة بعد قرار مجلس الأمن الدولي بشأن جنوب ليتوانيا وروكيز ليتاني وعربي ودولسي التي إيجاد الحل لهذه القضية.

وقول - فدا - أن الصحيفة لات تترك لها اليوم أن التصور العربي لحل قضية الجنوب الفلبيني صور واضح دعمه التوجه الفلبينية انطلاقا من منطق الاستقلال.

● **الري :** ثلث ميزانية إسرائيل من المساعدات الأمريكية

نشرت - **الري** - موضوعا من المراسل الأمريكية لتدوير الإسرائيلية تضمن انشطة الكادرين السياسيين الدولارات بمجموعها الولايات المتحدة لإسرائيل

في اعقاب حرب ١٩٨٣ مبادرة الكونغرس الأمريكي بمبلغ - ٢٢٠٠٠ - مليون دولار كتمويل إسرائيلي-أمريكية للصحة العامة - ولا كان ذلك ليبلغ بأكمله خمسة ألاف امريكي في الخلية يتوقع ان التوقع للبالغ للصحة في برنامج المساعدات الأمريكية حاليا الكونغرس في عام ١٩٨٣ - ١٩٨٤ - ١٩٨٥ - ١٩٨٦ - ١٩٨٧ - ١٩٨٨ - ١٩٨٩ - ١٩٩٠ - ١٩٩١ - ١٩٩٢ - ١٩٩٣ - ١٩٩٤ - ١٩٩٥ - ١٩٩٦ - ١٩٩٧ - ١٩٩٨ - ١٩٩٩ - ٢٠٠٠ - ٢٠٠١ - ٢٠٠٢ - ٢٠٠٣ - ٢٠٠٤ - ٢٠٠٥ - ٢٠٠٦ - ٢٠٠٧ - ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩ - ٢٠١٠ - ٢٠١١ - ٢٠١٢ - ٢٠١٣ - ٢٠١٤ - ٢٠١٥ - ٢٠١٦ - ٢٠١٧ - ٢٠١٨ - ٢٠١٩ - ٢٠٢٠ - ٢٠٢١ - ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ - ٢٠٢٧ - ٢٠٢٨ - ٢٠٢٩ - ٢٠٣٠ - ٢٠٣١ - ٢٠٣٢ - ٢٠٣٣ - ٢٠٣٤ - ٢٠٣٥ - ٢٠٣٦ - ٢٠٣٧ - ٢٠٣٨ - ٢٠٣٩ - ٢٠٤٠ - ٢٠٤١ - ٢٠٤٢ - ٢٠٤٣ - ٢٠٤٤ - ٢٠٤٥ - ٢٠٤٦ - ٢٠٤٧ - ٢٠٤٨ - ٢٠٤٩ - ٢٠٥٠ - ٢٠٥١ - ٢٠٥٢ - ٢٠٥٣ - ٢٠٥٤ - ٢٠٥٥ - ٢٠٥٦ - ٢٠٥٧ - ٢٠٥٨ - ٢٠٥٩ - ٢٠٦٠ - ٢٠٦١ - ٢٠٦٢ - ٢٠٦٣ - ٢٠٦٤ - ٢٠٦٥ - ٢٠٦٦ - ٢٠٦٧ - ٢٠٦٨ - ٢٠٦٩ - ٢٠٧٠ - ٢٠٧١ - ٢٠٧٢ - ٢٠٧٣ - ٢٠٧٤ - ٢٠٧٥ - ٢٠٧٦ - ٢٠٧٧ - ٢٠٧٨ - ٢٠٧٩ - ٢٠٨٠ - ٢٠٨١ - ٢٠٨٢ - ٢٠٨٣ - ٢٠٨٤ - ٢٠٨٥ - ٢٠٨٦ - ٢٠٨٧ - ٢٠٨٨ - ٢٠٨٩ - ٢٠٩٠ - ٢٠٩١ - ٢٠٩٢ - ٢٠٩٣ - ٢٠٩٤ - ٢٠٩٥ - ٢٠٩٦ - ٢٠٩٧ - ٢٠٩٨ - ٢٠٩٩ - ٢١٠٠ - ٢١٠١ - ٢١٠٢ - ٢١٠٣ - ٢١٠٤ - ٢١٠٥ - ٢١٠٦ - ٢١٠٧ - ٢١٠٨ - ٢١٠٩ - ٢١١٠ - ٢١١١ - ٢١١٢ - ٢١١٣ - ٢١١٤ - ٢١١٥ - ٢١١٦ - ٢١١٧ - ٢١١٨ - ٢١١٩ - ٢١٢٠ - ٢١٢١ - ٢١٢٢ - ٢١٢٣ - ٢١٢٤ - ٢١٢٥ - ٢١٢٦ - ٢١٢٧ - ٢١٢٨ - ٢١٢٩ - ٢١٣٠ - ٢١٣١ - ٢١٣٢ - ٢١٣٣ - ٢١٣٤ - ٢١٣٥ - ٢١٣٦ - ٢١٣٧ - ٢١٣٨ - ٢١٣٩ - ٢١٤٠ - ٢١٤١ - ٢١٤٢ - ٢١٤٣ - ٢١٤٤ - ٢١٤٥ - ٢١٤٦ - ٢١٤٧ - ٢١٤٨ - ٢١٤٩ - ٢١٥٠ - ٢١٥١ - ٢١٥٢ - ٢١٥٣ - ٢١٥٤ - ٢١٥٥ - ٢١٥٦ - ٢١٥٧ - ٢١٥٨ - ٢١٥٩ - ٢١٦٠ - ٢١٦١ - ٢١٦٢ - ٢١٦٣ - ٢١٦٤ - ٢١٦٥ - ٢١٦٦ - ٢١٦٧ - ٢١٦٨ - ٢١٦٩ - ٢١٧٠ - ٢١٧١ - ٢١٧٢ - ٢١٧٣ - ٢١٧٤ - ٢١٧٥ - ٢١٧٦ - ٢١٧٧ - ٢١٧٨ - ٢١٧٩ - ٢١٨٠ - ٢١٨١ - ٢١٨٢ - ٢١٨٣ - ٢١٨٤ - ٢١٨٥ - ٢١٨٦ - ٢١٨٧ - ٢١٨٨ - ٢١٨٩ - ٢١٩٠ - ٢١٩١ - ٢١٩٢ - ٢١٩٣ - ٢١٩٤ - ٢١٩٥ - ٢١٩٦ - ٢١٩٧ - ٢١٩٨ - ٢١٩٩ - ٢٢٠٠ - ٢٢٠١ - ٢٢٠٢ - ٢٢٠٣ - ٢٢٠٤ - ٢٢٠٥ - ٢٢٠٦ - ٢٢٠٧ - ٢٢٠٨ - ٢٢٠٩ - ٢٢١٠ - ٢٢١١ - ٢٢١٢ - ٢٢١٣ - ٢٢١٤ - ٢٢١٥ - ٢٢١٦ - ٢٢١٧ - ٢٢١٨ - ٢٢١٩ - ٢٢٢٠ - ٢٢٢١ - ٢٢٢٢ - ٢٢٢٣ - ٢٢٢٤ - ٢٢٢٥ - ٢٢٢٦ - ٢٢٢٧ - ٢٢٢٨ - ٢٢٢٩ - ٢٢٣٠ - ٢٢٣١ - ٢٢٣٢ - ٢٢٣٣ - ٢٢٣٤ - ٢٢٣٥ - ٢٢٣٦ - ٢٢٣٧ - ٢٢٣٨ - ٢٢٣٩ - ٢٢٤٠ - ٢٢٤١ - ٢٢٤٢ - ٢٢٤٣ - ٢٢٤٤ - ٢٢٤٥ - ٢٢٤٦ - ٢٢٤٧ - ٢٢٤٨ - ٢٢٤٩ - ٢٢٥٠ - ٢٢٥١ - ٢٢٥٢ - ٢٢٥٣ - ٢٢٥٤ - ٢٢٥٥ - ٢٢٥٦ - ٢٢٥٧ - ٢٢٥٨ - ٢٢٥٩ - ٢٢٦٠ - ٢٢٦١ - ٢٢٦٢ - ٢٢٦٣ - ٢٢٦٤ - ٢٢٦٥ - ٢٢٦٦ - ٢٢٦٧ - ٢٢٦٨ - ٢٢٦٩ - ٢٢٧٠ - ٢٢٧١ - ٢٢٧٢ - ٢٢٧٣ - ٢٢٧٤ - ٢٢٧٥ - ٢٢٧٦ - ٢٢٧٧ - ٢٢٧٨ - ٢٢٧٩ - ٢٢٨٠ - ٢٢٨١ - ٢٢٨٢ - ٢٢٨٣ - ٢٢٨٤ - ٢٢٨٥ - ٢٢٨٦ - ٢٢٨٧ - ٢٢٨٨ - ٢٢٨٩ - ٢٢٩٠ - ٢٢٩١ - ٢٢٩٢ - ٢٢٩٣ - ٢٢٩٤ - ٢٢٩٥ - ٢٢٩٦ - ٢٢٩٧ - ٢٢٩٨ - ٢٢٩٩ - ٢٣٠٠ - ٢٣٠١ - ٢٣٠٢ - ٢٣٠٣ - ٢٣٠٤ - ٢٣٠٥ - ٢٣٠٦ - ٢٣٠٧ - ٢٣٠٨ - ٢٣٠٩ - ٢٣١٠ - ٢٣١١ - ٢٣١٢ - ٢٣١٣ - ٢٣١٤ - ٢٣١٥ - ٢٣١٦ - ٢٣١٧ - ٢٣١٨ - ٢٣١٩ - ٢٣٢٠ - ٢٣٢١ - ٢٣٢٢ - ٢٣٢٣ - ٢٣٢٤ - ٢٣٢٥ - ٢٣٢٦ - ٢٣٢٧ - ٢٣٢٨ - ٢٣٢٩ - ٢٣٣٠ - ٢٣٣١ - ٢٣٣٢ - ٢٣٣٣ - ٢٣٣٤ - ٢٣٣٥ - ٢٣٣٦ - ٢٣٣٧ - ٢٣٣٨ - ٢٣٣٩ - ٢٣٤٠ - ٢٣٤١ - ٢٣٤٢ - ٢٣٤٣ - ٢٣٤٤ - ٢٣٤٥ - ٢٣٤٦ - ٢٣٤٧ - ٢٣٤٨ - ٢٣٤٩ - ٢٣٥٠ - ٢٣٥١ - ٢٣٥٢ - ٢٣٥٣ - ٢٣٥٤ - ٢٣٥٥ - ٢٣٥٦ - ٢٣٥٧ - ٢٣٥٨ - ٢٣٥٩ - ٢٣٦٠ - ٢٣٦١ - ٢٣٦٢ - ٢٣٦٣ - ٢٣٦٤ - ٢٣٦٥ - ٢٣٦٦ - ٢٣٦٧ - ٢٣٦٨ - ٢٣٦٩ - ٢٣٧٠ - ٢٣٧١ - ٢٣٧٢ - ٢٣٧٣ - ٢٣٧٤ - ٢٣٧٥ - ٢٣٧٦

**الذكرى (٣٢) لاعلان
الجمهورية الرومانية**

يحتل الشعب الروماني اليوم بذكرى إعلان الجمهورية الرومانية نتيجة لكفاح الطولي الذي قاست به الجماهير الشعبية بقيادة الحزب الشيوعي الروماني وكان الغناء التكميلي حدثا هاماً في تاريخ رومانيا المعاصرة . ثم جاءت مرحلة ما بعد ١٩٤٠ - ١٩٤٤ م إعلان الثورة المسلحة ضد الفاشية والبربرية والبروتريتي الى تغييرات جذرية في المجال السياسي والاقتصادي والاجتماعي وفي اوضاع الجمهورية الرومانية تكتسب كفاح الفري قام الشعب الروماني منذ اليوم عدداً .

وبعد تحرر رومانيا من الاحتلال الفاشي منذ أكثر من ثلاثين سنة برهنت السليمة التي نهجها الحزب الشيوعي الروماني وذلك في عملية

حبيب من مناظرة تلفزيونية

مع اثنين من منافسيه لانتخابات الرئاسة

ولاية ايوا - سانا - انسحب الرئيس الامريكى جيسى كارتر من منافرة وتقليدية كلف مقرة امس الاول في ولاية ايوا مع اثنين من منافسيه اليمينيين على الفوز بترشيح الحزب الديمقراطي للانتخابات الرئاسية .

ويقول رابو صوت امريكا ان كارتر بحث برسالة الى الصحيفة التي رعت للافطرة قال فيها انه يريد البقاء قريباً من واشنطن بسبب الوضع في ايران ولا يريد الاشتراك في احداث مؤثر على تعاملات كنفه الحزبية .

للبلاد انتهاء أزمة عليوية . ومن جهة ثانية قال السناتور ادوارد كينيدي المتنافس الرئيسى لكارتير على الفوز بالترشيح انه لن يترشح في الانتخابات الرئاسية .

المنظرة التي كان من المقرر اذاعتها بالتقريرون في جميع انحاء امريكا اليوم .

الاشترك - كارتير - وكان من المقرر لاشترك حكم ولاية كاليفورنيا كيري براون في هذا المؤتمر الذي رعت كمنظمة اليمينيين السياسية التي ساعدت في ولاية - ايوا الشهر القادم في بداية عملية اخذ القديين للونستر القومسي للعضوية الديمقراطية .

وجما بفكر ان - كارتير - الش جميع نشاطاته السياسية بصفته اعلان رسمي مقبب قال فيه انه سيسعى من اجل إعادة انتخابه .

ولذلك بعد حادته السفارة الامريكية في طهران لكسر القوي .

مع الجماهير

انقلبوا كبريتا الوطني!

وصلنا من الوطن القائد عبد القادر يركاب من اهل رسالة يشكو فيها واداة منسقة طب الثقل (الكبريت) الوطني، اذ يقول، تشري (المسنة) لنشخص نصف او كسل محتوياتها حتى تشمل موقعا واحدا او مودين . ويسأل، هل السبب هو افعال من العمال او اللذين او اللذين السوريين في مملكتنا ؟ فليس من العيب الا نتج حتى في منسقة الكبريت

يرجون منهم محلات بديلة

اصحاب المحلات التجارية الواقعة مقابل وزارة الداخلية يشكو يقولون فيها اتم يشكون هذه المحلات منذ حوالي عشرين سنة وهي مودين الوحيد . ولقد وجهت لهم كتب اذار بضرورة اخطاها لفاية ١٩٧٨-١٩٨١ دون ان تمنحهم محلات بديلة اسوة بغيرهم من اصحاب المحلات التي تم اخطاها ويرجون انصافهم عدة مواقع

وهل هنالك حقا ضحك على

السيد المشرف على زاوية مع الجماهير بعد التحية والتقدير

الناح التلويدي السوري في مطلع شهر تشرين اول يلغا طب فيه من المواطنين بلدين سبق ان قسوا طبيا اشتراك في الهاف ومنذ عوام ١٩٧٠ - ١٩٧٨ - ١٩٦٨ ... افج مراجعة ادارة الهاف الاي وتقديم طبيا تكيد . ومنعنا

راجنا القسم الفني قل لنا السيد المشرف : ألم تروا اخطاها القاتل بان الرأجة تركيب طبيا الهاف لتقبل قبل منتصف تشرين الثاني ٧٧ ؟ وفلا وجدا على الايا اخطاها طويلا غربا بهذا الشأن . وبعد شهر ونصف عدنا للرأجة فقال السيد المشرف : ألم تروا الاعلان الجديد الذي يقول بان الرأجة بشتن تركيب الهاف لتقبل قبل اول العام ٧٨ هذا مع العلم بان السيد المشرف كان يستقبل بعض الاشخاص (القمصين) و (بشي شلهم) ويمنع من مقابلة المواطنين العاديين - غير القمصين - . فهل تصحك

ذقون الناس يا مديرة الهاتف

هاتف الهاتف على المواطنين بواسطة التلويدي وهل يتم وتروا لاصلا ان لافها كناية وتهدف الى التضييق ؟ وهل يسمح للمواطنين عن الهاتف لاي طب السيد الوزير كشف بتلويدي تقديم طبيا الهاف وكشف بتلويدي تركيب الاجزة حتى يتحقق من ان الواسطة و (الذبح) وحدها يقران مع خط هاتف او منه اما الحق واسيقه اكود طبيا لهما نصيب ؟ الى متى هذا الفساد والتقصير على ذقون الناس ؟ انتم من السيد وزير الاتصالات ان يتحقق في هذا الموضوع ويطلب من ادارة الهاتف عدم اذاعة بلاغات كناية على المواطنين وان يطلب الى القسم الفني مراعاة الدور والاسبقية قبل الواسطة ؟

والسيد مدير قسم الفني (الواظن) سليمان الاحبب

هل نفعهم طول اللسان؟

من سكان منطقة الدوي اشتدات وبالتحديد خلف بنة القصر رقم ٩٧ وفرب بنة الهاف ١ ودينا شكوى تقول ان احد اصعدة الكبرياء وما عليه من اسلاك ظل مريبا ارضا منذ اكثر من سبعة اشهر ولم يعر احد تلك الاشياء ولم الاتصالات الهاف ومراجعة الطواري وورشات الصيانة والاربية والفلاوات والتمارس العلمية والاصطناعية لاجل الساعات الرئيسية بين الابنية ما تزال على حالها ، فلا كان لانتظار والرجاء لم يجدا نفا حتى الان ، فهل يتفهم طول اللسان

لقد وعدنا بحدائق وملعب ، اننا لاردها ، بل نريد الاصلاح والتوسيع والتنظيف الاين؟

يشكون الاسطبلات في منطقة الدباغات

سكان منطقة الدباغات محار دغة الحبوب يشكون وجود غلة اسطبلات عالة ثلاثة مواطنين يستخدمونها لربيه الانعام والمنازل والحدائق مما يسبب بانبعاث الروائح الكريهة والخرشات الفارة بالصفة العامة . ويقولون ان الخشبات المتكثرة ومنها الافاعي تمنع غربا في المنزل المجاور مما يشكل خطرا على سكانه ويرجون من المسؤولين في محافظة مدنة مدنى معالجة هذا الامر بالسرعة الممكنة

١٨ توقيعهم عزت الحبوب - امين الخياط

رد غريب من مديرية كهر باء طرطوس

السيد رئيس تحرير جريدة الثورة تحية عربية وبعد : نشركم في عددكم رقم ١٥٢ تاريخ ١٢-١٢-١٩٧٩ شكوى في زاوية مع الجماهير تحت عنوان - مهم حق - ونحن اذ نجيب ، نعيدكم مايلي ان مديرتنا نعت الشبكات الكهربائية لكوسر التخفيض - بطريقتين الطريقة الاولى قوى الخطة وتنسد كتمه بشل كافة التجهيزات الكهربائية ، والطريقة الثانية نعت بالتمشيد ومنها اسم بكتابتها رقم ٢٤٦٦ وتاريخ ١٢-١٢-١٩٧٩ والمتمم من قبل السيد وزير الكهرباء والسيد محافظ طرطوس

ربط قرارنا منه القصور وساذج من موافقات السيد وزير الكهرباء والسيد محافظ طرطوس يرجى الاتصال على النماذج المرفقة امين ان تكون الصحافة متبرا حرا للاحرار الكرام الشرفاء ونست منبرا للشعبيين والمفكرين والاكاديميين ، واننا لنعاود الفريق الثالث ان تكون جسد الثورة ولابد للثقافة ان تسير يرجى الاطلاع

الرفقات : التحقيق الصحفي الذي اجرته مجلة صوت العرب مجلة القنطين الذين يهرون الحقيقة مدير كهر باء محافظة طرطوس المهندس عثمان سليم

تحيات المحرر : عجب غريب امير مديرة كهر باء محافظة طرطوس ، وعجب غريب امير (نوره) هذا الرد الامتنيق والهجول : واعجب من كل ذلك ايضا مجاهد في الرغبات وهو صورة عن تحقيق صحفي اجرته مجلة تصدر في لبنان ومتخصصة في كتابة المقالات (الاعلامية) المنوع لهما ، وفيه نبوء واضحة جلية (بروزة) موفقي كهر باء طرطوس وعلى راسهم مدير كهر باء !

غريب ، بل وعجب امر هذا الرد ، الذي في كثره الكلام نار القوي !!

مخلف رابع مخترع ويكب عليه اسم ١٩٨٠ - الإعلان وموضعه - بتاريخ ٢٩ - ١ - ١٩٨٠ - يرفض كل عرض غير مرغى بالمقابلات الشوية والتاينات الاولى - يوضع في القفس الاول الاوراق الشوية والتاينات الاولى - يوضع في القفس الثاني للمعرض الفني والواصفات - يوافق ٢٢ - ١٢ - ١٩٧٩ - يوافق ٢٢ - ١٢ - ١٩٧٩ - يوافق ٢٢ - ١٢ - ١٩٧٩ - يوافق ٢٢ - ١٢ - ١٩٧٩ - يوافق ٢٢ - ١٢ - ١٩٧٩

حديث الصور



بالتفكير ان يتنابا ليا !!

الفايس على بعض الوجوه

لانا لن تمكن من ايجاد مكان

المقسم جرمانا ينتظر الاصلاح

مقسم بلدة جرمانا الهافى معال باستمرار هكذا تقول رسالة المواطن حسن الجرمانى ماضفة لذلك هناك هواف نابة لهذا المقسم (اي هواف الشترين) معطلة منذ زمن بعيد ومنها مثلا الهاف رقم (١٠٧) ولا يزال امر اصلاحها يتم بالوجود فقط . فهل نعالج مؤسسة الهاف هذا المقسم وهل يعالج بدون شكوى المواطنين

مرارة اخرى من مديرية كهر باء طرطوس

رسالة مديرة مديرية كهر باء طرطوس

السيد محرد زاوية مع الجماهير :

لقد سمعنا كثيرا عن مشاريع انارة القوي بالكهرباء وسمعنا كثيرا عن عدد القوي التي تار ستوا ومن الخطط الخمسية التي تهدف الى انارة قري القوي وحسب الاقلية بمدى السكان حتى يصار الى تزويد جميع القوي

بولمنا ايضا ان القوي التي يزيد عدد سكانها عن ١٠٠ نسمة سوف يكون لها اقلية التزويد ففرحا كثيرا ولقنا ان قريتنا والحمد لله سوف تار ان كان ذلك عاجلا ام اجلا لان عدد سكانها يزيد عن ١٥٠٠ نسمة

ولكن ما الذي حدث بالأسف . لقد بدأت مديرية كهر باء محافظة طرطوس عام ١٩٧٧ بآراء الاعمال اللازمة لارة قري كفي طش - حين - بقو - في منطقة السريش سوة وانتهت اعمال الطفرات ومد الاسلاك في ذلك العام واصبحت جالزة لارة واخذنا نطلع الى اليوم الذي سوف نلح به كثير اعندما نرى قريتنا بشع بها نور طال انتظاره والحلم الذي قرب تحقيقه

لكن انتهى عام ١٩٧٧ ولم يتحقق حلمنا وانتهى عام ١٩٧٧ ولم يصادفنا الخط ولقنا ان الخط والحلم الذي كنا نلح به سوف يتحقق في عام ١٩٧٨ وبالفعل في نهاية عام ١٩٧٨ انقضى فتران ففقت من ذلك المشروع وهما قريه - كبر طش - وقريه حنين - وبقيت قريه بقو بدون انارة . فقلنا ان الخط سوف يحقق في عام ١٩٧٩ وانتهى عام ١٩٧٩ حيث لم يبق منه سوى ايام قليلة

هل للوساطة دور في خطط الدولة ايضا ؟ وقريتنا السكنية بقو لم نر حتى الان

المواطن عبد الكريم ابراهيم

اعلان

اعلان منافسة عالي بالعمدة الكلية ضمن الشركة العامة للنفوسات وفلتاج من اجراء منافسة لتقديم بملود كادر بمر عدد ٢ من طراز وفق الشروط التالية : مدة التسليم : اقل من مئة مئة - التاينات الاولى : ٥ % من قيمة العرضي

كل شيء عن تصفيات كأس آسيا بالكرة الطائرة

كل شيء عن تصفيات كأس آسيا بالكرة الطائرة



اختتمت في البحرين تصفيات كأس آسيا لكرة الطائرة التي شاركت فيها ١٥ دولة اسبوعية لتصفيات القوي الذي سيشارك في دورة موسكو الاولوية واستطاع منتخب الصين للتصفيات امام كوريا الجنوبية واليابان بعد مباريات شديدة بينا جلاله في السوي بقرى العفر . ففي الدور الاول قسنت الفرق المشاركة الى فريق مجموعتين صممت كل مجموعة ربع فرق منها المجموعة الاولى : وفريق ترتيب المجموعات عن النتائج التالية : المجموعة الاولى : ١ - اليابان ٢ - العراق ٣ - سورية ٤ - الكويت المجموعة الثانية : ١ - استراليا ٢ - كويت ٣ - نيوزيلندة ٤ - البحرين

المجموعة الثالثة : ١ - كوريا الجنوبية ٢ - ايران ٣ - سنغافورة ٤ - الصين المجموعة الرابعة : ١ - الهند ٢ - سوريا ٣ - نيوزيلندة وسنغافورة ٤ - لبنان . ولما هنا وقفة مع الفريق السوري الذي كانت هزيمته امام اليابان في الدور الاول ٢ - ٣ صفر (طيبيا) وفاز العراق في نفس الدور وبصعوبة بلفة ٣ - ٢ (مقبولا) فن خسرنا امام منتخب سنغافورة في دور الترتيب واستحققت تشييل القارة الاسيوية في دورة موسكو الاولوية . وفي هذا الدور فلات المجموعة الاولى : ١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٢٣ - ٥٢٤ - ٥٢٥ - ٥٢٦ - ٥٢٧ - ٥٢٨ - ٥٢٩ - ٥٣٠ - ٥٣١ - ٥٣٢ - ٥٣٣ - ٥٣٤ - ٥٣٥ - ٥٣٦ - ٥٣٧ - ٥٣٨ - ٥٣٩ - ٥٤٠ - ٥٤١ - ٥٤٢ - ٥٤٣ - ٥٤٤ - ٥٤٥ - ٥٤٦ - ٥٤٧ - ٥٤٨ - ٥٤٩ - ٥٥٠ - ٥٥١ - ٥٥٢ - ٥٥٣ - ٥٥٤ - ٥٥٥ - ٥٥٦ - ٥٥٧ - ٥٥٨ - ٥٥٩ - ٥٦٠ - ٥٦١ - ٥٦٢ - ٥٦٣ - ٥٦٤ - ٥٦٥ - ٥٦٦ - ٥٦٧ - ٥٦٨ - ٥٦٩ - ٥٧٠ - ٥٧١ - ٥٧٢ - ٥٧٣ - ٥٧٤ - ٥٧٥ - ٥٧٦ - ٥٧٧ - ٥٧٨ - ٥٧٩ - ٥٨٠ - ٥٨١ - ٥٨٢ - ٥٨٣ - ٥٨٤ - ٥٨٥ - ٥٨٦ - ٥٨٧ - ٥٨٨ - ٥٨٩ - ٥٩٠ - ٥٩١ - ٥٩٢ - ٥٩٣ - ٥٩٤ - ٥٩٥ - ٥٩٦ - ٥٩٧ - ٥٩٨ - ٥٩٩ - ٦٠٠ - ٦٠١ - ٦٠٢ - ٦٠٣ - ٦٠٤ - ٦٠٥ - ٦٠٦ - ٦٠٧ - ٦٠٨ - ٦٠٩ - ٦١٠ - ٦١١ - ٦١٢ - ٦١٣ - ٦١٤ - ٦١٥ - ٦١٦ - ٦١٧ - ٦١٨ - ٦١٩ - ٦٢٠ - ٦٢١ - ٦٢٢ - ٦٢٣ - ٦٢٤ - ٦٢٥ - ٦٢٦ - ٦٢٧ - ٦٢٨ - ٦٢٩ - ٦٣٠ - ٦٣١ - ٦٣٢ - ٦٣٣ - ٦٣٤ - ٦٣٥ - ٦٣٦ - ٦٣٧ - ٦٣٨ - ٦٣٩ - ٦٤٠ - ٦٤١ - ٦٤٢ - ٦٤٣ - ٦٤٤ - ٦٤٥ - ٦٤٦ - ٦٤٧ - ٦٤٨ - ٦٤٩ - ٦٥٠ - ٦٥١ - ٦٥٢ - ٦٥٣ - ٦٥٤ - ٦٥٥ - ٦٥٦ - ٦٥٧ - ٦٥٨ - ٦٥٩ - ٦٦٠ - ٦٦١ - ٦٦٢ - ٦٦٣ - ٦٦٤ - ٦٦٥ - ٦٦٦ - ٦٦٧ - ٦٦٨ - ٦٦٩ - ٦٧٠ - ٦٧١ - ٦٧٢ - ٦٧٣ - ٦٧٤ - ٦٧٥ - ٦٧٦ - ٦٧٧ - ٦٧٨ - ٦٧٩ - ٦٨٠ - ٦٨١ - ٦٨٢ - ٦٨٣ - ٦٨٤ - ٦٨٥ - ٦٨٦ - ٦٨٧ - ٦٨٨ - ٦٨٩ - ٦٩٠ - ٦٩١ - ٦٩٢ - ٦٩٣ - ٦٩٤ - ٦٩٥ - ٦٩٦ - ٦٩٧ - ٦٩٨ - ٦٩٩ - ٧٠٠ - ٧٠١ - ٧٠٢ - ٧٠٣ - ٧٠٤ - ٧٠٥ - ٧٠٦ - ٧٠٧ - ٧٠٨ - ٧٠٩ - ٧١٠ - ٧١١ - ٧١٢ - ٧١٣ - ٧١٤ - ٧١٥ - ٧١٦ - ٧١٧ - ٧١٨ - ٧١٩ - ٧٢٠ - ٧٢١ - ٧٢٢ - ٧٢٣ - ٧٢٤ - ٧٢٥ - ٧٢٦ - ٧٢٧ - ٧٢٨ - ٧٢٩ - ٧٣٠ - ٧٣١ - ٧٣٢ - ٧٣٣ - ٧٣٤ - ٧٣٥ - ٧٣٦ - ٧٣٧ - ٧٣٨ - ٧٣٩ - ٧٤٠ - ٧٤١ - ٧٤٢ - ٧٤٣ - ٧٤٤ - ٧٤٥ - ٧٤٦ - ٧٤٧ - ٧٤٨ - ٧٤٩ - ٧٥٠ - ٧٥١ - ٧٥٢ - ٧٥٣ - ٧٥٤ - ٧٥٥ - ٧٥٦ - ٧٥٧ - ٧٥٨ - ٧٥٩ - ٧٦٠ - ٧٦١ - ٧٦٢ - ٧٦٣ - ٧٦٤ - ٧٦٥ - ٧٦٦ - ٧٦٧ - ٧٦٨ - ٧٦٩ - ٧٧٠ - ٧٧١ - ٧٧٢ - ٧٧٣ - ٧٧٤ - ٧٧٥ - ٧٧٦ - ٧٧٧ - ٧٧٨ - ٧٧٩ - ٧٨٠ - ٧٨١ - ٧٨٢ - ٧٨٣ - ٧٨٤ - ٧٨٥ - ٧٨٦ - ٧٨٧ - ٧٨٨ - ٧٨٩ - ٧٩٠ - ٧٩١ - ٧٩٢ - ٧٩٣ - ٧٩٤ - ٧٩٥ - ٧٩٦ - ٧٩٧ - ٧٩٨ - ٧٩٩ - ٨٠٠ - ٨٠١ - ٨٠٢ - ٨٠٣ - ٨٠٤ - ٨٠٥ - ٨٠٦ - ٨٠٧ - ٨٠٨ - ٨٠٩ - ٨١٠ - ٨١١ - ٨١٢ - ٨١٣ - ٨١٤ - ٨١٥ - ٨١٦ - ٨١٧ - ٨١٨ - ٨١٩ - ٨٢٠ - ٨٢١ - ٨٢٢ - ٨٢٣ - ٨٢٤ - ٨٢٥ - ٨٢٦ - ٨٢٧ - ٨٢٨ - ٨٢٩ - ٨٣٠ - ٨٣١ - ٨٣٢ - ٨٣٣ - ٨٣٤ - ٨٣٥ - ٨٣٦ - ٨٣٧ - ٨٣٨ - ٨٣٩ - ٨٤٠ - ٨٤١ - ٨٤٢ - ٨٤٣ - ٨٤٤ - ٨٤٥ - ٨٤٦ - ٨٤٧ - ٨٤٨ - ٨٤٩ - ٨٥٠ - ٨٥١ - ٨٥٢ - ٨٥٣ - ٨٥٤ - ٨٥٥ - ٨٥٦ - ٨٥٧ - ٨٥٨ - ٨٥٩ - ٨٦٠ - ٨٦١ - ٨٦٢ - ٨٦٣ - ٨٦٤ - ٨٦٥ - ٨٦٦ - ٨٦٧ - ٨٦٨ - ٨٦٩ - ٨٧٠ - ٨٧١ - ٨٧٢ - ٨٧٣ - ٨٧٤ - ٨٧٥ - ٨٧٦ - ٨٧٧ - ٨٧٨ - ٨٧٩ - ٨٨٠ - ٨٨١ - ٨٨٢ - ٨٨٣ - ٨٨٤ - ٨٨٥ - ٨٨٦ - ٨٨٧ - ٨٨٨ - ٨٨٩ - ٨٩٠ - ٨٩١ - ٨٩٢ - ٨٩٣ - ٨٩٤ - ٨٩٥ - ٨٩٦ - ٨٩٧ - ٨٩٨ - ٨٩٩ - ٩٠٠ - ٩٠١ - ٩٠٢ - ٩٠٣ - ٩٠٤ - ٩٠٥ - ٩٠٦ - ٩٠٧ - ٩٠٨ - ٩٠٩ - ٩١٠ - ٩١١ - ٩١٢ - ٩١٣ - ٩١٤ - ٩١٥ - ٩١٦ - ٩١٧ - ٩١٨ - ٩١٩ - ٩٢٠ - ٩٢١ - ٩٢٢ - ٩٢٣ - ٩٢٤ - ٩٢٥ - ٩٢٦ - ٩٢٧ - ٩٢٨ - ٩٢٩ - ٩٣٠ - ٩٣١ - ٩٣٢ - ٩٣٣ - ٩٣٤ - ٩٣٥ - ٩٣٦ - ٩٣٧ - ٩٣٨ - ٩٣٩ - ٩٤٠ - ٩٤١ - ٩٤٢ - ٩٤٣ - ٩٤٤ - ٩٤٥ - ٩٤٦ - ٩٤٧ - ٩٤٨ - ٩٤٩ - ٩٥٠ - ٩٥١ - ٩٥٢ - ٩٥٣ - ٩٥٤ - ٩٥٥ - ٩٥٦ - ٩٥٧ - ٩٥٨ - ٩٥٩ - ٩٦٠ - ٩٦١ - ٩٦٢ - ٩٦٣ - ٩٦٤ - ٩٦٥ - ٩٦٦ - ٩٦٧ - ٩٦٨ - ٩٦٩ - ٩٧٠ - ٩٧١ - ٩٧٢ - ٩٧٣ - ٩٧٤ - ٩٧٥ - ٩٧٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨ - ٩٧٩ - ٩٨٠ - ٩٨١ - ٩٨٢ - ٩٨٣ - ٩٨٤ - ٩٨٥ - ٩٨٦ - ٩٨٧ - ٩٨٨ - ٩٨٩ - ٩٩٠ - ٩٩١ - ٩٩٢ - ٩٩٣ - ٩٩٤ - ٩٩٥ - ٩٩٦ - ٩٩٧ - ٩٩٨ - ٩٩٩ - ١٠٠٠ - ١٠٠١ - ١٠٠٢ - ١٠٠٣ - ١٠٠٤ - ١٠٠٥ - ١٠٠٦ - ١٠٠٧ - ١٠٠٨ - ١٠٠٩ - ١٠١٠ - ١٠١١ - ١٠١٢ - ١٠١٣ - ١٠١٤ - ١٠١٥ - ١٠١٦ - ١٠١٧ - ١٠١٨ - ١٠١٩ - ١٠٢٠ - ١٠٢١ - ١٠٢٢ - ١٠٢٣ - ١٠٢٤ -

